



MTU FRIEDRICHSHAFEN

Blues im Hopfenfeld

Heike Groeneveld alias Sally Greenfield begeistert mit Country-Musik

RAVENSBURG. Wo duftendes Heu im Dachstock eines rustikalsten Gehöfts einst lagerte, fühlt sich der Besucher nach Nashville, Telluride, Memphis oder einem anderen Mekka des Bluegrass, Country Blues und Folk versetzt. An den Wänden Fotos, von denen Stars der amerikanischen Country-Musik aus den 60er Jahren lächeln. Sie verströmen ebenso amerikanisches Country-Flair wie Autoschilder aus Montana, Tennessee, Colorado oder Kalifornien. Einmal im Monat wöhnt man sich hier tatsächlich nicht im Ravensburger Hinterland zwischen Hopfen und Apfelbäumen, sondern im romantischen Teil der amerikanischen Musikszene. Dann nämlich greifen Heike Groeneveld, technische Zeichnerin, Anwendungstechnik Schiff, bei MTU in Friedrichshafen, alias Sally Greenfield und ihre talentierten Mitstreiter zu Bass, Gitarre und Mandoline.

Mit ihrer runden, herzhaften Stimme, ihrer natürlichen Art und ihrem musikalischen Talent bringt Sally die idealen Voraussetzungen mit, um bekannte und weniger bekannte Lieder aus der Welt des Country, Bluegrass, Blues und Folk sowie eigene Stücke den Herzen der Zuhörer nahe zu bringen. Es geht um Liebe, Leid, Abschied, die Dinge des täglichen Lebens, zu denen die Interpreten wie Kathy Mattea, Emmylou Harris, Laurie Lewis und Joan Baez unsterbliche Stücke komponiert und gesungen haben. Sally bringt aber auch Songs wie „You’ve Got A

Friend“ von Carol King auf die Bühne – und dies meist nicht allein. Vor rund acht Jahren hat sie ihr ideales Domizil hier in der ehemaligen Scheune eines Gehöfts im Ravensburger Hinterland gefunden, um Musik zu machen. Inzwischen hat sich ein wachsender Kreis begeisterter Hobbymusiker, Halbprofis und Profis um sie geschart, bei denen man allesamt den Spaß an der Musik zu hören und zu spüren bekommt.

Heikes beziehungsweise Salls musikalische Laufbahn begann mit zehn Jahren als Solosängerin im Schulchor und wurde nur durch eine dreijährige Ausbildung als Technische Zeichnerin unterbrochen. 1988 gründete sie mit Bernhard Wiesner die Gruppe „Greenfields“ – die englische Version ihres Familiennamens – mit großem Erfolg. 1993 erhielten die beiden als zweitbestes deutsches Country-Duo eine Auszeichnung beim Country Circle Award sowie weitere Nominierungen. Neben zahlreichen Auftritten folgten CD-Aufnahmen sowie 2001 die Teilnahme am Acoustic Music Projekt „Driftwood“, wo sie in alter Besetzung auf dem Klangschiff in Friedrichshafen auftraten sowie Reisen nach Nashville. Dreh- und Angelpunkt ihrer Aktivitäten ist und bleibt jedoch die Country-Bühne im Ravensburger Hinterland, mitten im Hopfenfeld. ■

Musikbühne in der Scheune:

In einem ehemaligen Heuspeicher treten MTU-Mitarbeiterin Heike Groeneveld und ihre musikalischen Freunde auf.



Text: Wolfgang Stolba, Fotos: Robert Hack